

# 台北服飾快速設計打樣中心 期中座談會

實習生:郭姵吟

2013年4月15日



# 目錄

- 自我介紹
- 新春團拜
- 參訪
- 課程與教學
- 實務執行
- 媒合廠商
- 感想



# 自我介紹



- 姓名:郭姵吟
- 學校:台南應用科技大學
- 科系:服飾設計管理系
- 興趣:攝影、旅遊

# 新春團拜



- 過完年,第一天開工,全體員工一起團拜

# 參訪—西園29



## ■ 西園29服飾創作基地

- 結合服飾商圈與文創意涵, 為服裝產業創意新地標
- 當代設計師育成、駐場創作
- 不定期展覽、講座、動靜態展演

# 參訪—迪化布街



- 許多服裝科學生買布的地方,布料種類多樣化

# 課程與教學— ERP系統建立與實作

產品規格表

品名	規格	單位	備註
...	...	...	...



採購製作資料維護

查詢	編輯命令	作業	訂單資訊	款式名稱	款式設計圖	版碼	採購製作自	採購文件自	製版工廠	版型號碼	版型號	製造方法	尺碼分類	用布需求	製片數	尺寸表	用料表	更新日期	更新者	
<input type="checkbox"/>	查詢	1	MY2001	AR9-A33彈力馬卡龍配色背心	590	20130227	20130301	4.5H		MY2001			TIF_M	23	7	10	20130420203335	T1017	徐睿華	
<input type="checkbox"/>	查詢	2	合計																	

- 業界常用系統,主要是儲存與客戶相關資料,還有內部建檔用,以便之後追加訂單找不到資料

# 課程與教學—3D量測系統教學



3D立體量測解說教學



# 課程與教學—人體骨骼各量測點之定位



人體計測方法

→計測的基本著裝與姿勢

→人體體表計測點



Fashion & Technology Institute  
時尚 x 科技

DESIGN  
Atelier  
2020 FASHION DESIGN CENTER

# 課程與教學— Accumark打版系統教學與用



- 嘉晏老師GERBER教學

# 課程與教學— NSCAN讀版系統教學與實作



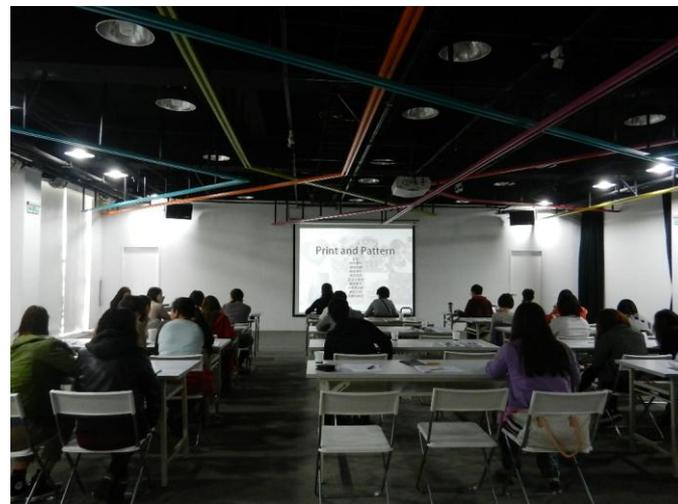
- 嘉晏老師指導NSCAN讀版如何校正  
並實際操作練習

# 課程與教學—刺繡打版教學



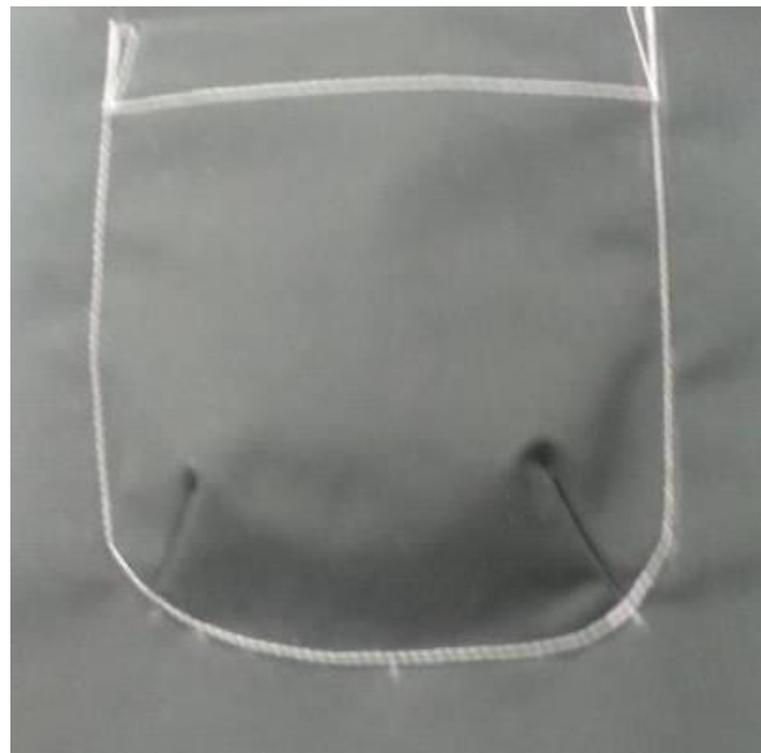
- 李民強師傅刺繡教學,並實際操作練習

# 課程與教學— 2013/14流行趨勢講座



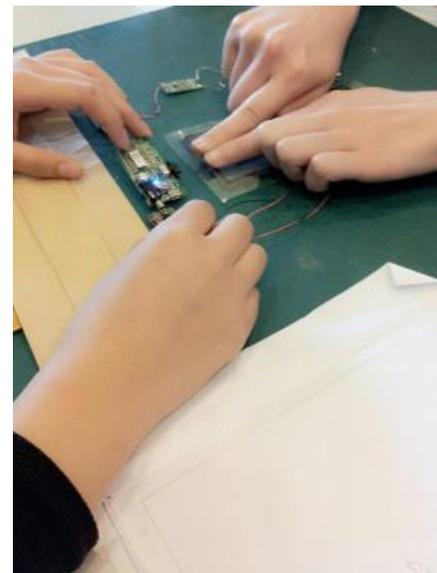
- 2013/14趨勢講座  
主題趨勢、色彩趨勢  
布料趨勢、印花趨勢

# 課程與教學一部份縫製作



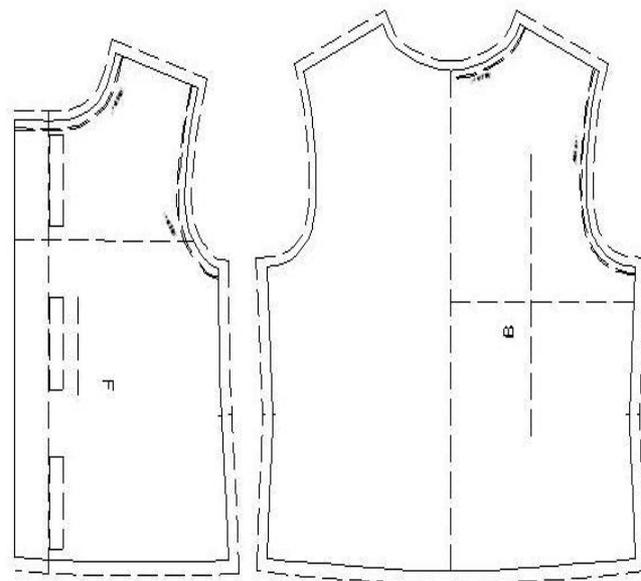
立體口袋部分縫製作

# 實務執行—電路面板設計



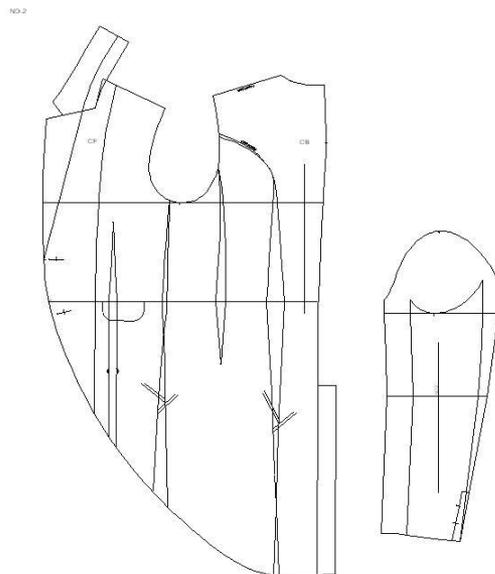
- 廠商:西亞貿易
- 客戶訂製電路面版  
並設計打版製作

# 實務執行—廠商製版



- 廠商:福鼎祥
- 客製化專案設計開發  
→客人訂製醫療用背心,透過立裁打版製作

# 實務執行—廠商讀版



- 廠商:謝仁欣設計師
- 客戶手打版需要電腦檔備份保存,我們修版、對版

# 課程與教學—版師教學



- 版師教學
  - 電腦打版
  - 放縮
  - 車縫部份縫
  - 立裁

# 實務執行—其它



▲ 繪圖切割機換紙

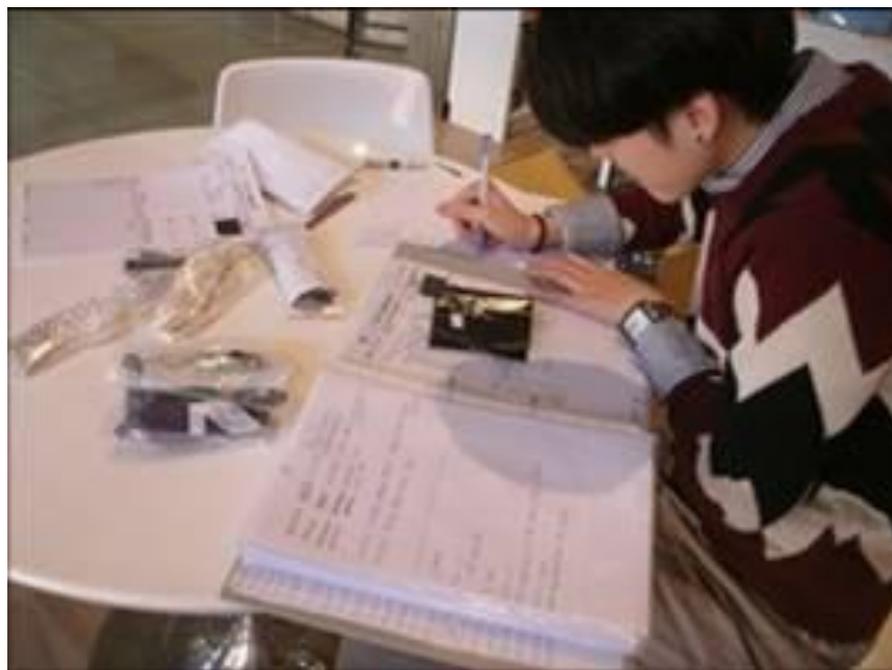


▲ 檢討工作流程

# 實務執行—其它



▲ 繪圖切割機換筆芯



▲ 核對廠商主、副料

# 媒合廠商—參訪聚紡股份有限公司



## 參訪聚紡

→聚紡以環保切入服裝產業,不以利益為目的,以可回收為堅持,開發透濕防水加工布料,微多孔塗布技術、功能性生產薄膜技術、陶瓷保溫印刷技術等,往綠色環保發展

# 感想



到紡拓會實習的時間已經有一段日子了，在實習的期間，每天都過的相當充實，學習到很多與學校不同的打版技法經驗，很感謝工業局、紡拓會及學校讓我有這個機會在紡拓會實習，還有感謝版師們的教學，同學的照顧，期許在未來的日子裡我可以更加的精進，達成目標！



Fashion & Technology Inside  
時尚 x 科技

DESIGN  
Atelier  
北京服裝學院設計创新中心

謝謝指教