

打版設計新銳
實習心得期中報告

姓名 楊 芯

從校園生活踏入紡拓會實習的前 2 個月，開始就見識到之前學校沒有的各種特種機台，覺得很新鮮很特別，原來還有這麼多可以做出不同效果的機器，例如：**縫製機台**有-三本喇叭 / 四線拷克 / 三針五線雙面棚縫 / 盲縫機 / 四針六線併縫



特種機台有超音波徑向併縫 / 鐳射切割機 / 熱風貼合機及防水拉鍊口袋 / 數位印花機與熱轉印 / 多頭式刺繡亮片機 / 可攜式 3D 人體照相系統(Beauty 3D 軟體)



(超音波 ↑)



(鐳射切割↑)



(熱風貼合機及防水拉鍊口袋)



(數位印花與熱轉印↑)



(多頭式刺繡亮片機↑)



(可攜式 3D 人體照相系統(Beauty 3D 軟體↑)

而且這些機台可以無時無刻提供我們操作使用，是一個非常難得的機會。

除了教我們各種不同的機器外，還教我們如何了解英文製單上會出現的專業用詞，和實際測量各部位尺寸的手勢量法。

(後領深)	that scoop below the HPS line. With the back of the garment facing you, measure at center back the distance of the back neckline from the HPS line. 有些衣服會設計成後領口低於肩點線，則向衣服的背面，沿著後中從肩點線測量到後領口的距離。
2.NECK DROP-FRONT. (前領深)	Measure down vertically from the neckline at center back to the neckline at center front. 從後中上的領口位置垂直向下測量到前中上的領口位置。
3.NECK-WIDTH. (領寬)	Measure straight across the HPS line. 直接測量肩點線。
4.SHOULDER-LENGTH. (肩長)	Measure along the shoulder seam from the neck seam to the armhole seam. 測量領口縫合處至袖窿縫合處。
5.ACROSS SHOULDER. (肩寬)	Measure from shoulder point (where the shoulder seam meets the armhole seam) to shoulder point, both front and back. 測量從肩點到肩點的距離，前後都要。
Total measurement(TM)	

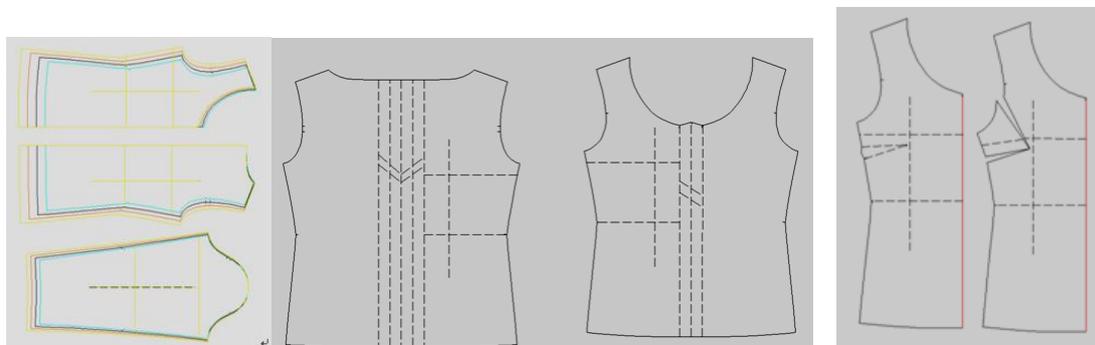


紡拓會也請到了實踐大學的鐘瑤美老師來教我們馬丁測量，還有以前從未學過的短吋式原型版，我們從如何準確的標示測量點和各個測量點的位置在哪還有測量尺寸開始學習一直到畫出基本尺寸和自己尺寸的短吋式原型，老師都非常有耐心的一個一個幫我們修改找出錯誤的地方並且解釋給我們聽。



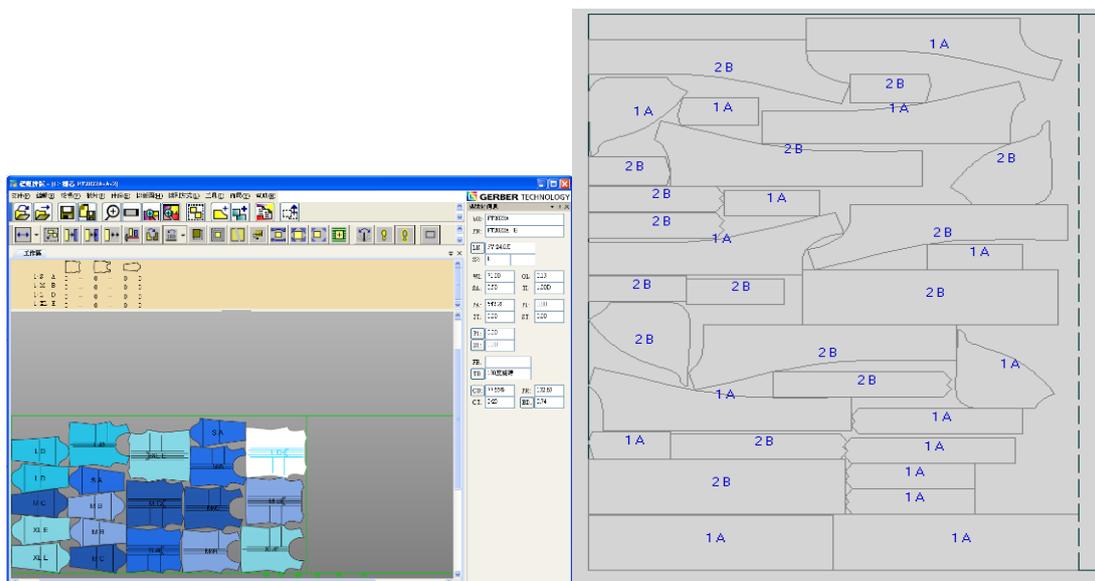
而在此次實習的目的及任務之一 GERBER 系統，由佳晏老師指

導，從最基本的工具應用到如何放縮・排馬克・該注意什麼細節或是有什麼較快較活用的方法都非常仔細的教給我們，



(放縮練習 ↑)

(增加各種褶子練習 ↑)



(輕鬆排版 ↑)

(自動排版 ↑)

上完這兩個月的課程我覺得比起還在學校上課的同學多了很多經驗，勢必要好好把握。

經過這 2 個月的時間，我覺得我學到的東西好比在學校 6 年一樣充實，終於知道之前老師說的業界和學校的差別，在學校的無憂無慮是在工作上沒有的，但在這裡獲得的知識和成就感也是學校沒有

的，所以各有優缺，不過在學校也 6 年了，想要突破自我嘗試不同的學習方式挑戰自己，所以覺得這樣的決定非常值得。

現在回想起還沒來實習時的自己和現在的自己，雖然不是全實習生最優秀的，但是對於兩個月前的自己確實超越了不少，如果可以繼續以這樣的態度和努力指數往前走的話，我希望日後的表現可以更優越更成長，等真正要到業界上班時可以擁有勇氣和自信，遇到任何事可以不感到陌生，輕鬆上手。