

打版設計新銳  
實習心得期中報告

姓名 李婉臻

來到紡拓會已經兩個月了，起初剛進入公司，什麼都不懂，連打招呼也不敢，到現在一切都已經是很熟悉的事了，從每天的打卡，問候，做事，下班，早已經不再生疏了。現階段已經是幾乎把該學的機台都學完了，像是熱昇華數位噴墨印花機、鐳射切割機、盲縫機、超音波徑向縫合機、四針六線併縫機、三本車、彎三本、多頭刺繡機、3D儀器測量、熱風貼合機，這些也都練習過，並且在製作作品之中運用過了，之後因應不同的案子需求而使用不同機台還會再反覆練習。所以覺得先學那些機台是好的，可以運用在服裝上。

前幾天有一位學妹問我關於實習的事情，其中有一個問題是，我學到了些什麼，我其實不知道該怎麼回答，因為我說了以上那些專業的名詞，我想他沒有看到內容他也聽不懂的，所以我就說：「我覺得起初，也許是我們會的並不多，所以能做的很少，也許一開始你會覺得這個工作很無意義，甚至無聊，但是它就是這樣一個需要耐心的工作，而且做久了，不管是什麼重複的工作一定會有不同的心得。」這是在我做熱轉印的時候有的心得，因為我接了很多個熱轉印的案子，起初我覺得為什麼我要一直做重複一樣的事情，這我已經會了，可以把學習的機會讓給別人，可是後來漸漸地開始出現不一樣的問題或奇怪的狀況，我就發現原來一樣的工作，依舊是會有不同的考驗，我怎麼可以因為性質相同而不去接受它，所以在改變心態以後，就會覺得覺得每一個工作都是不一樣的挑戰。

之前準備 TIS 展的作品，要結合特種機台與服裝版型，我自己打版，雖然版型沒有很複雜，但是搭配特殊技能比較困難，成品感覺細緻度不夠，就覺得努力

空間還需要再加強，雖然不是很容易但再更努力一點一定可以做得更好。



像我們最近開始接觸版型的課程，淑慧姐有給我們不同的仿版作業，我拿到的是一件運動緊身褲，淑慧姐並沒有教我們要如何做，就是為了要讓我們自己在摸索中學習，我覺得這樣很好，因為會去找答案，在找答案的過程中難免碰撞，但是也會因此較熟悉 accumark 的功能介面或是一些技法等等，這樣真的很好，等到我們自己摸索得差不多了，淑慧姐再來教，我們就會更清楚的知道，那個地方為什麼要這麼做，才不會霧裡看花。



除了自己的作業以外，別人的作業可能是跟自己不同的款式，淑慧姐會一起教，要我們一起練習，所以我們就都可以一起學到，這樣真的很不錯，雖然同時要學很多種，會比較累，但是這樣也代表可以學到多一點。

最近也開始了放縮的練習，是因為我的仿版作業裡需要放縮，淑慧姐就一併教大家，並要大家一起練習學習。我覺得那些特種機台只要會操作並且熟悉它，難度就不大；但是打版這個區塊，除了要花時間之外，要用很多腦力去思考，每次只要當天有打版課程，我們就會覺得特別腦力激盪，要花很多精神去集中，當然很困難，但是發現自己懂了以後，就會覺得很有成就感。

其實我覺得來實習最重要的就是學習在職場上的待人處事。還記得剛開始來上班的第一天，看見科長，大家一句話都沒有說，我心裡想著我真的很想開口問好但我真的不敢，因為人好像都會有「從眾行為」，當大家都沒有做的時候，自己做反而很奇怪，於是沒有人開口向科長問好，當然我們就有被叮嚀要有禮貌，後來我覺得這個跟個人的禮貌問題比較有關係，於是克服了從眾行為，就算沒有人問好，沒有人道謝，我還是可以一個人開口，也不會覺得奇怪，我覺得這樣很好，比不敢說還要自在，而且有禮。當然我也犯過一些小錯誤，但是我很感謝同事都會當下立刻告訴我，讓我知道，這樣我可以知道我自己不對在哪裡，才不會不自知或一錯再錯。而且我覺得同事之間互相幫忙的感覺很溫馨，還記得剛進公司沒多久就接到複版的工作，我拿到的版片剛好是很多片的，又很多線，因為光

桌很多人在排隊，所以我又比較晚開始，加班到很晚，最後好幾個人留下來幫我，我覺得真的很感人，那時候才剛到公司沒多久，大家也都還沒有很熟，就願意犧牲私人的休息時間幫忙我，覺得很開心，所以因此只要有同事需要幫忙，我也都會想起當時需要援助的心情而去幫助需要幫助的同事。而我也都會用同理心去處理事情，希望不要讓別人難做事。

能來到紡拓會實習真的是一件很開心也很值得珍惜的事，在這裡的每一天，都有新的學習事物，不管是小是大，都是很難得的經驗。感謝工業局的協助與紡拓會給的資源，但自己的努力是最重要的，所以在未來的日子會更努力的。